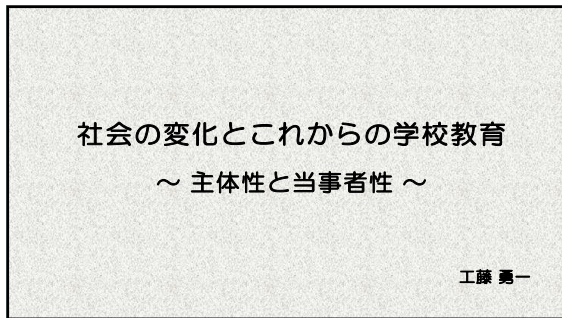
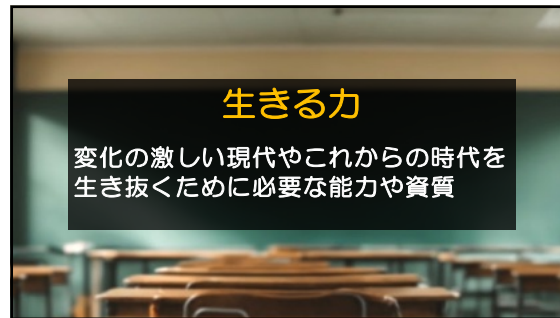
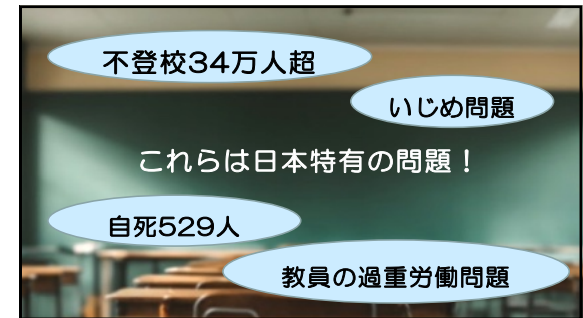




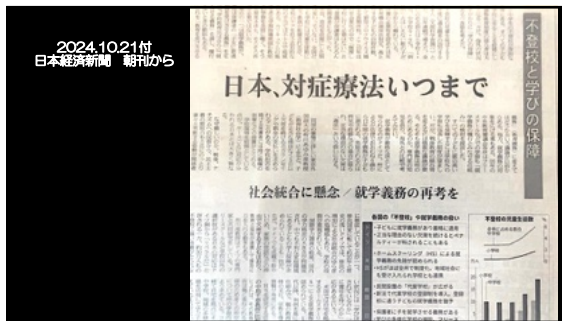
1



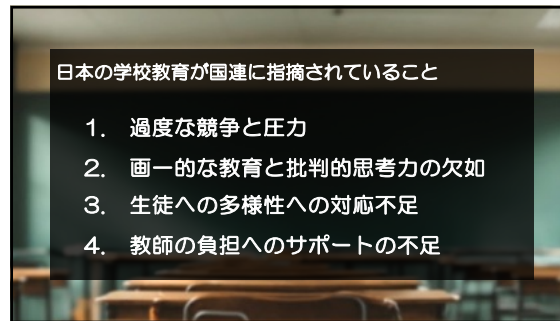
2



3



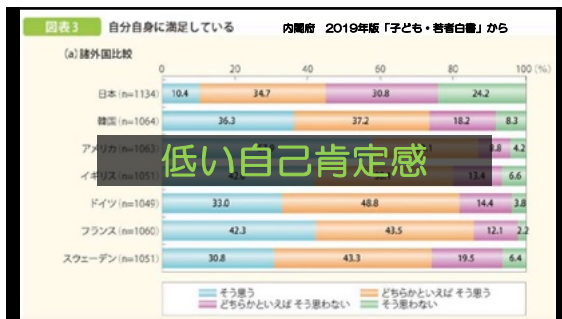
4



5



6



7



8



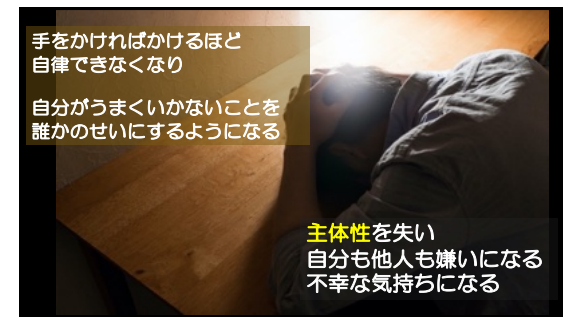
9



10



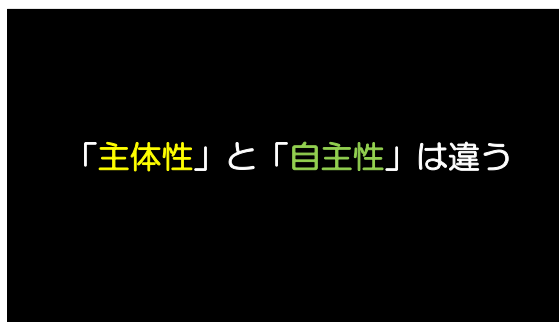
11



12



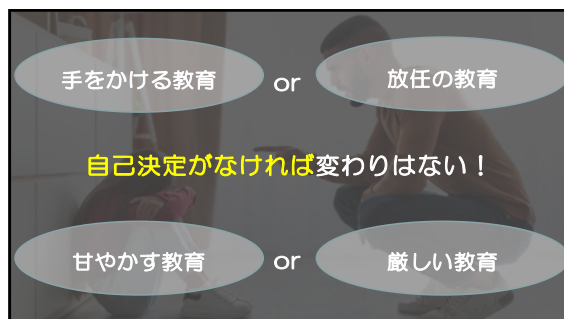
13



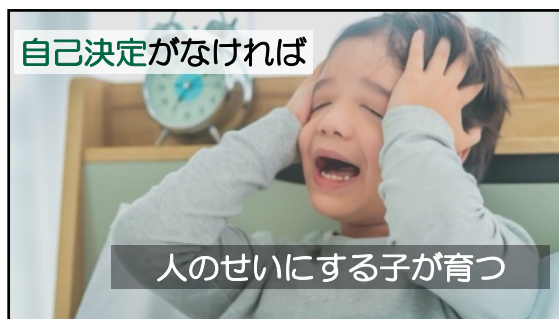
14



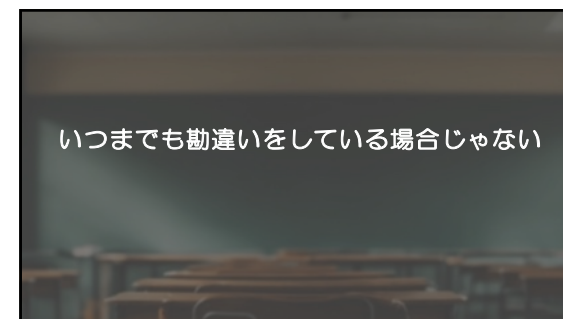
15



16



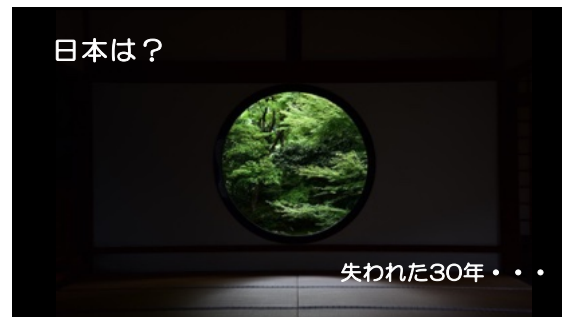
17



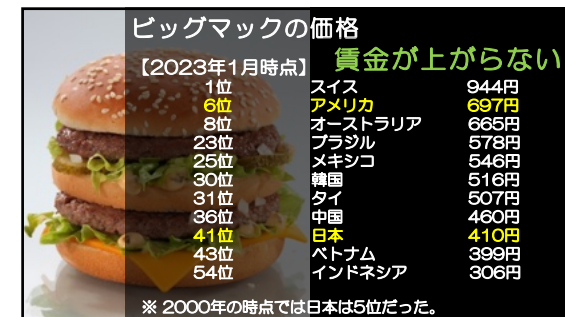
18



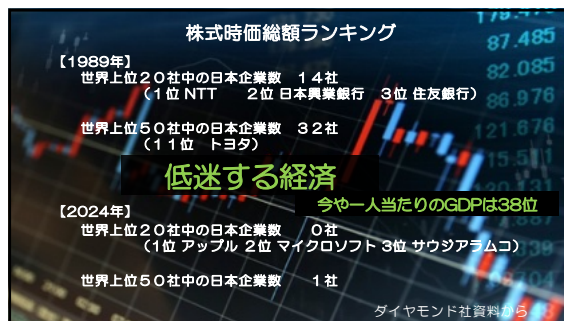
19



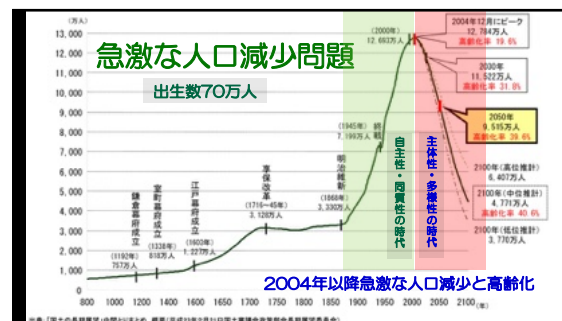
20



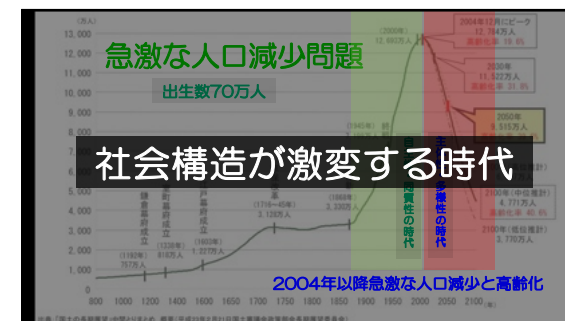
21



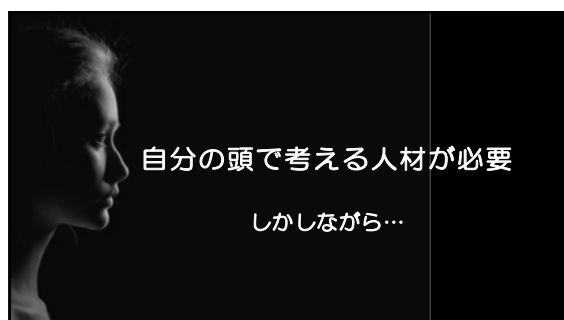
22



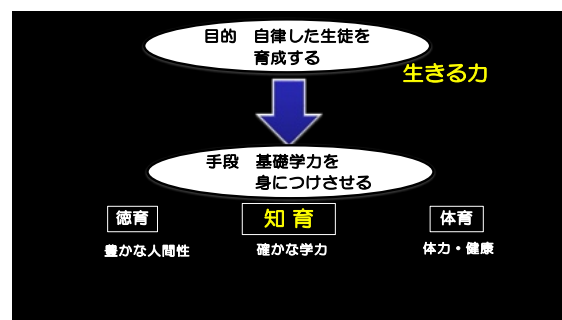
23



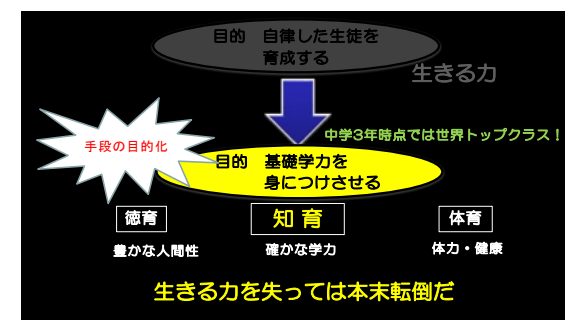
24



25



26



27

宿題 (20問)

1	○	11	○
2	○	12	○
3	○	13	○
4	○	14	○
5	○	15	○
6	○	16	○
7	○	17	○
8	○	18	×
9	○	19	×
10	○	20	○

宿題は**主体性**を失わせる象徴的なもの

28

「×」→「○」の努力をしなければ

1	○	11	○
2	○	12	○
3	○	13	○
7	○	17	○
8	○		
9	○		
10	○	20	○

たくさんの時間だけが奪われ
学力は何も変わってない

29

主体性とは

勉強は学校の授業で集中するようにして、家では試験前であろうと、なるべく勉強をしないようにしていました (藤井聡太)

30

低い生産性

OECD加盟38か国中28位
(1970年以降最低)

労働生産性が上がらない原因は
学校教育の時点で出来上がっている

参考: 公刊 日本生産性本部「労働生産性の国際比較2021」

31

明治維新から150年間も
教師側の立場から教育を考えてきた

- 何を教えて (カリキュラム)
- どう教えるか (教え方)

32

規律・集団行動重視 (小1 プロブレム?)

発達特性への対応

33

一斉授業型

学びの主体は子ども自身

34

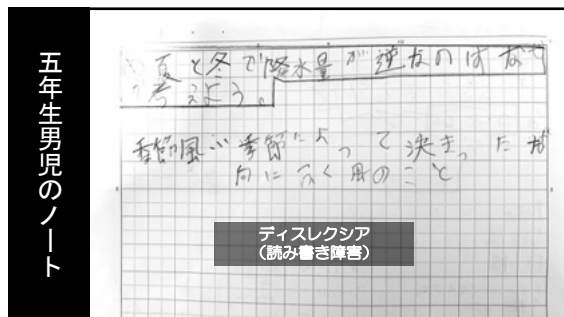
これからの時代は
学ぶ側の立場から教育を考えていく

- 何を学んで (カリキュラム)
- どう学ぶか (学び方)

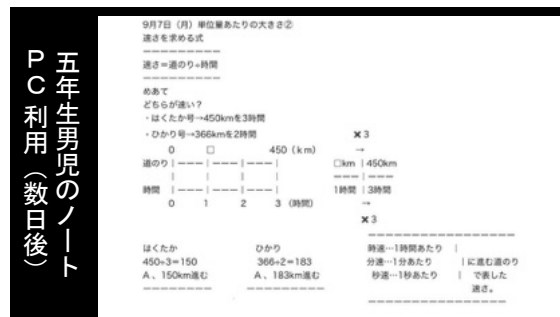
35

聴覚優位? 視覚優位?

36



37



38



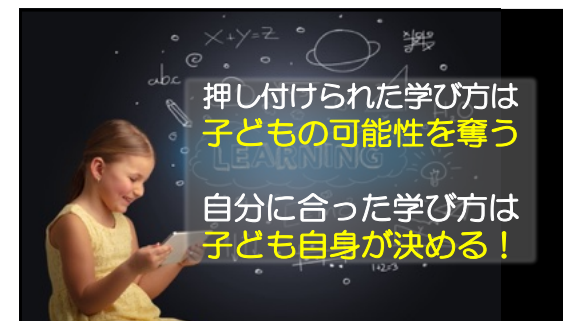
39



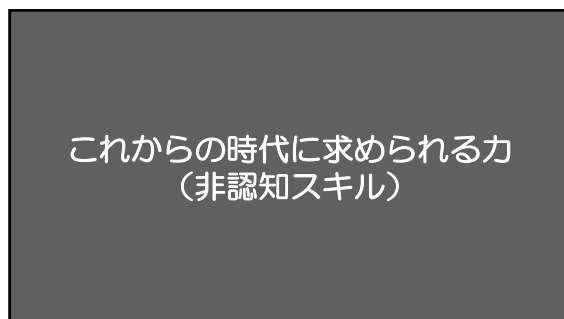
40



41



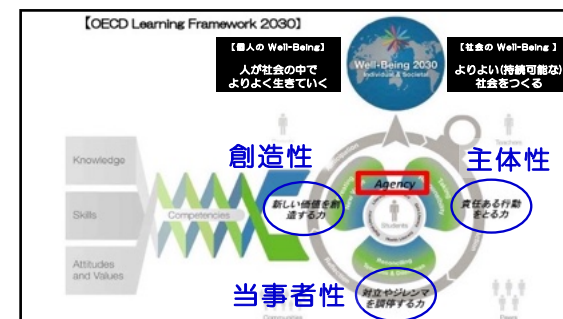
42



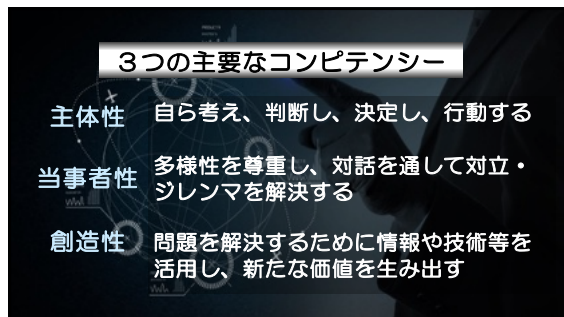
43



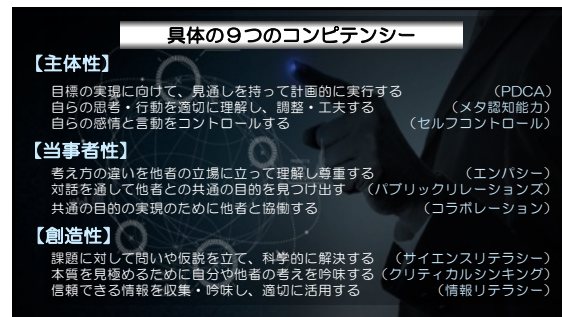
44



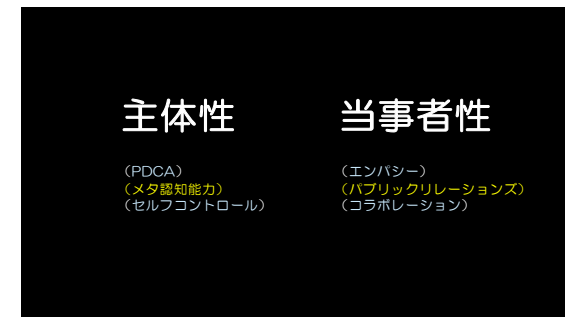
45



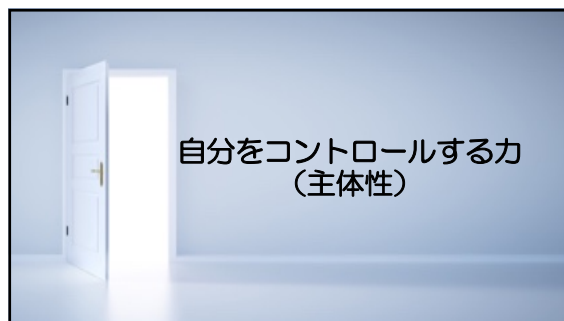
46



47



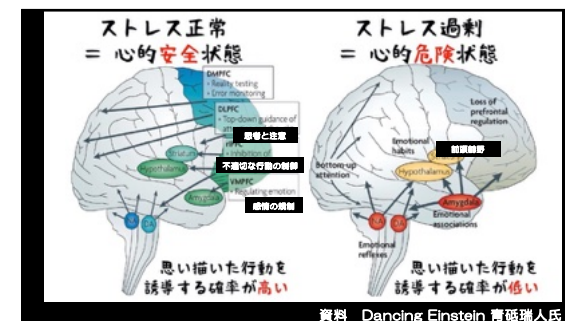
48



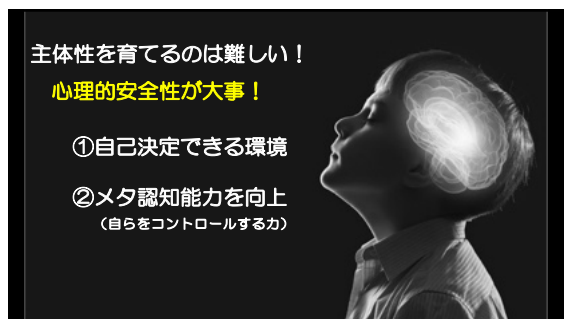
49



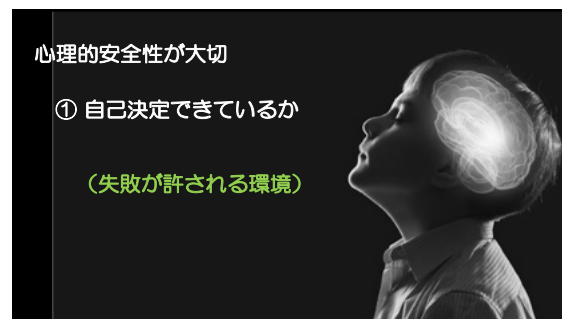
50



51



52



53



54

疑問形で・・・ 脱！命令形

自己決定を促す3つの言葉！

- どうしたの？
- 君はどうしたいの？
- 何を支援してほしいの？

55

ほめるなら・・・

- 結果をほめると
 - 自分には能力がないとあきらめる
- プロセスをほめれば
 - 工夫が足りなかったと努力する

56

心理的安全性が大切

② 自分の脳をコントロールできるか！
(メタ認知能力)



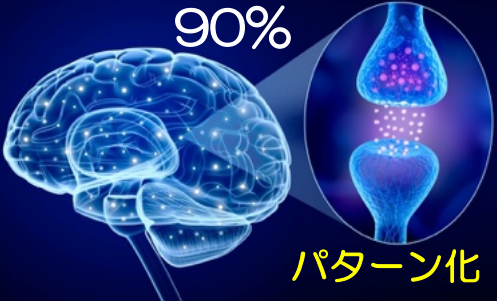
57

残念ながら
人間は
自分の脳を
コントロールすることが
難しい



58

90%



パターン化

59



60

繰り返した行動によって
パターンが作られ

そのパターンが
自分を動かしている



61

固定化してしまった
自分のパターンを
自分の力で
変える力をもてばよい



62

【脳のパターンを書き換え】

繰り返すための
「しかけ」が大切

ルーティン



63

[illegible]

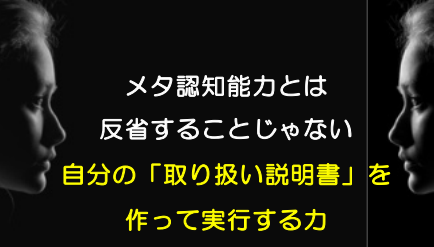
64

A man with short brown hair, glasses, and a white button-down shirt stands with his arms crossed, smiling. He is positioned on the right side of the frame against a dark background. To his left, white Japanese text is displayed on a black background.

65

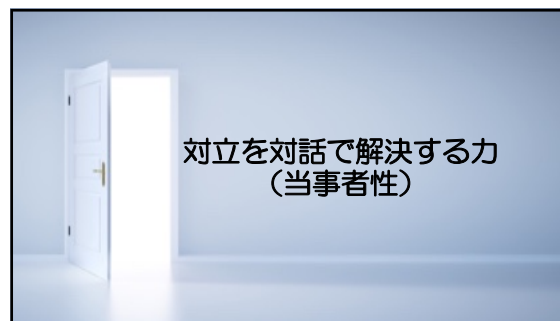


66



メタ認知能力とは
反省することじゃない
自分の「取り扱い説明書」を
作って実行する力

67



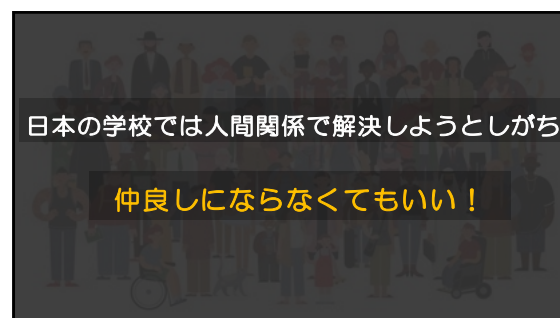
68



69



70

A diverse group of people of various ages and abilities standing together. The image is dark and serves as a background for the text.

日本の学校では人間関係で解決しようとしがち

仲良しにならなくてもいい！

71

パブリックリレーションズ



共通の目的を見つけ出し、合意する
(全員がOK)

72



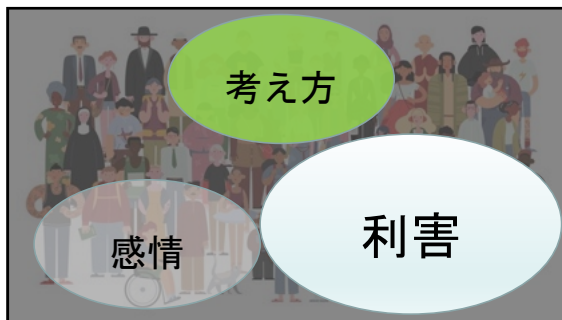
73



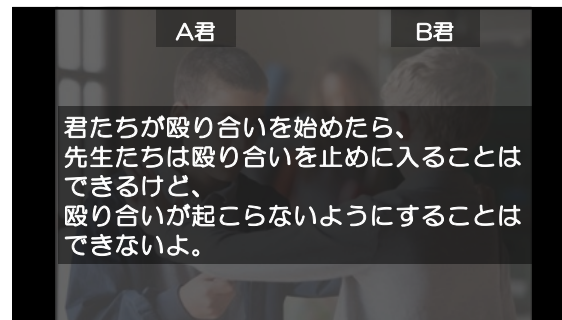
74



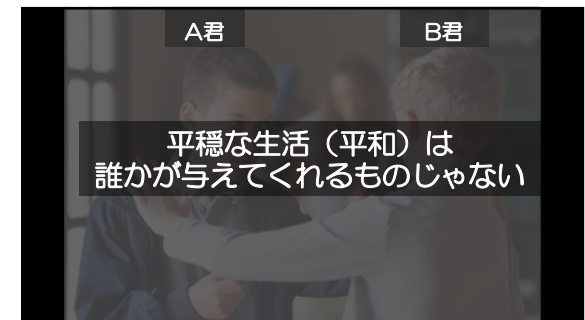
75



76



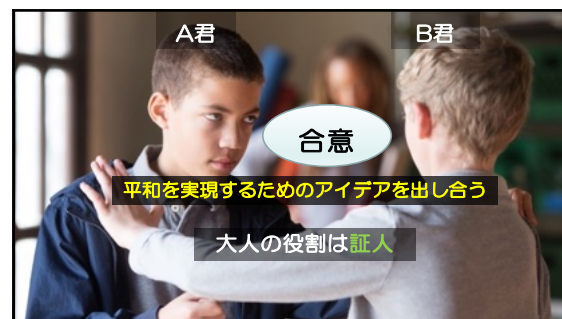
77



78



79



80



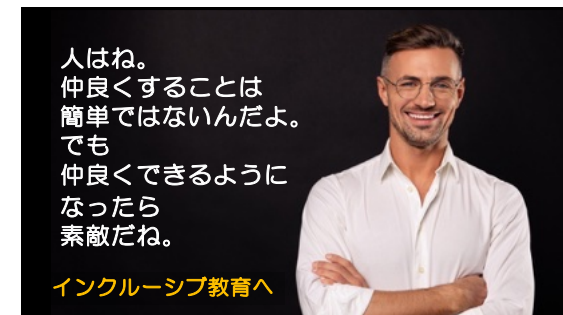
81



82



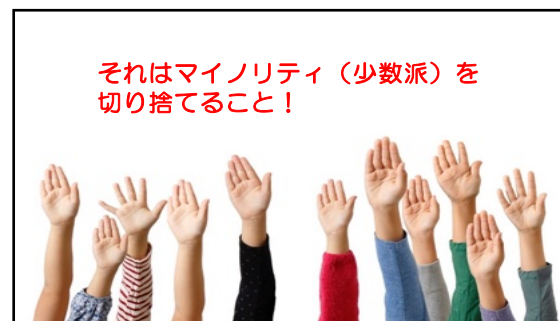
83



84



85



86



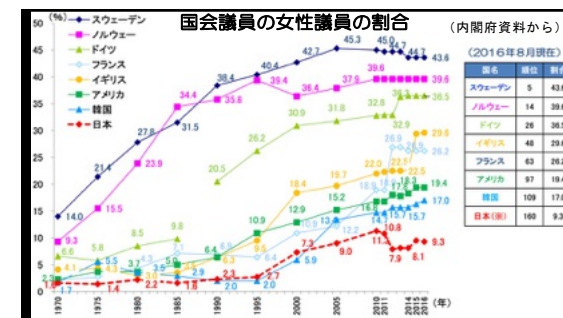
87



88



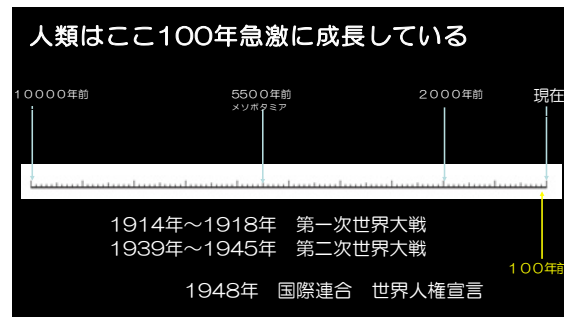
89



90



91



92



93



94